

## ATTIVITA' SVOLTE DAL DOCENTE A.S. 2022/23

**Nome e cognome del/della docente:** Alessandra Cavazza

**Disciplina insegnata:** Materia Alternativa

**Libro/i di testo in uso :** nessuno

**Classe e Sezione** 2p

**Indirizzo di studio** Operatore del Benessere

### 1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza

Competenze ed Obiettivi relazionali e comportamentali:

Il CdC ritiene che gli studenti debbano acquisire le competenze chiave di cittadinanza europee:

- imparare ad imparare
- saper comunicare nella madrelingua
- avere competenze digitali
- avere competenze sociali e civiche
- avere spirito d'iniziativa e imprenditorialità
- avere consapevolezza e espressione culturale.

Competenze e Obiettivi cognitivi:

- impegnarsi a migliorare
- partecipare responsabilmente alle attività scolastiche
- mostrare autocontrollo
- potenziare la capacità di osservazione del reale
- organizzare il proprio lavoro autonomamente
- fare domande opportune e pertinenti
- individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti
- sviluppare una coerente interpretazione di fatti e fenomeni della vita quotidiana
- sviluppare la capacità di documentare e presentare il lavoro svolto con particolare riferimento ad attività strutturate secondo una metodologia laboratoriale
- Lezioni dialogate
- Discussioni
- Attività di ricerca individuali e di gruppo
- Attività didattiche cooperative e collaborative

## **2. Descrizione dei contenuti svolti in percorsi didattici, evidenziando per ognuno gli obiettivi minimi**

Percorso 1: Il concetto di bellezza. Evoluzione storica del concetto di bellezza femminile.

Obiettivi Minimi: conoscere i principali elementi di rappresentazione grafica di bellezza femminile nel corso delle epoche.

Percorso 2: Bellezza estetica e sviluppo della persona. Valorizzazione degli aspetti psicologici del rapporto tra esteriorità e personalità, tramite la lettura di articoli dedicati e video sull'argomento.

Obiettivi Minimi: conoscere le principali tecniche di make up applicate nei periodo storici

Pisa li 06/06/2

la docente prof.ssa Alessandra Cavazza